

Kun je kort iets vertellen over jezelf?

Sinds 8 jaar ben ik getrouwd met Richard en we hebben drie jongens van 7, 5 en 3 jaar. Ik ben dus echtgenoot, moeder, huisvrouw en ook nog panfluitist

Wanneer ben je panfluit gaan bespelen?

Toen ik 7 jaar was kreeg ik mijn eerste panfluitlessen op de muziekschool

Waarom heb je gekozen voor de panfluit?

Ik houd erg van de panfluit. het is een puur instrument met karakter. Je kunt er veel verschillende geluiden uit halen: lieflijk, melodieus, zacht, hees, vrolijk en ook juichend, temperamentvol en krachtig

Speel je ook nog andere instrumenten?

Vroeger wel accordeon. Verder zou ik nog wel eens op zangles willen

Wat betekent muziek voor je?

Muziek is een manier om mijn gevoelens te uiten. Ik kan er zoveel in kwijt. Ik vind het mooi om dat in concerten met mensen te delen, zowel met de musici als met het publiek

Hoe zou je 'een week uit het leven van Noortje' omschrijven?

Heel afwisselend en nooit hetzelfde. Er zijn al veel bezigheden die een gezin en huishouden met zich meebrengen. Daarnaast zoek ik ook nog tijd om panfluit te studeren, te overleggen met begeleiders, te mailen en administratie bij te houden. En dan het spelen op de concerten door het hele land. Af en toe komen daar nog opnames en het schrijven van muziek bij

Vertel eens iets over (de totstandkoming van) je nieuwe cd:

Al een tijdje liep ik met het plan om iets heel anders en nieuws te gaan doen. Ik ontmoette Henk Pool, die echt prachtige muziek schrijft en opneemt. Toen ben ik met Jan Quintus Zwart, de producer, om de tafel gaan zitten. Hij voelde wel wat voor dit idee. Het opnemen in een studio was voor mij helemaal nieuw. De manier van werken is heel anders dan bij het opnemen in een kerk.

Het repertoire op deze cd is anders dan eerdere opnamen, waarom heb je hier voor gekozen?

Op de CD zijn een aantal liederen opgenomen die ik heel graag zing en speel. Ik vind ze ook erg geschikt om met de panfluit te spelen. Henk Pool heeft het me zeker niet makkelijk gemaakt met zijn pittige arrangementen! Ik heb hard moeten studeren om nieuwe stijlen en technieken onder de knie te krijgen. Vooral de timing van de noten was erg wennen

Wat betekent de titel 'Close to You' voor jou?

“Waar richt ik me op in mijn leven?” Deze vraag houdt me veel bezig. Ik ben zo snel weer voor mezelf aan het leven. Terwijl ik me wil richten op God en op wat Hij van me vraagt. In het gezin en ook in de muziek. Daarom wil ik dicht bij Hem leven en steeds meer leren op Hem te vertrouwen, in mooie en in moeilijke tijden. Alle liederen op de CD zijn hierop gericht: “Close to You”, “Dichtbij U”

In de cd-hoes worden de engelse vertalingen van de liederen afgedrukt, heb je hier bewust voor gekozen?

Ja. Veel van de liederen zijn van oorsprong al met een engelse tekst geschreven. De meeste nederlanders zullen het engels wel begrijpen en zo kunnen ook mensen in het buitenland lezen waar het over gaat

Op de cd staat het nummer 'Desperation (with voice)' kun je hier iets meer over vertellen?

Dit muziekstuk gaat over een hele moeilijke periode in mijn leven. Desperation betekent wanhoop. Uiteindelijk heeft deze tijd me dichterbij God gebracht. Het muziekstuk “Desperation” staat twee keer op de CD. De laatste is als bonustrack, waarbij aan het einde een bijbeltekst uit Openbaringen voorgelezen wordt. Woorden van licht en van hoop

Welk optreden heeft het meest indruk op je gemaakt?

Het optreden in de Crystal Cathedral in Los Angeles was indrukwekkend. Daarnaast word ik ook bij de andere concerten wel vaak geraakt. Mensen vertellen me soms hoeveel mijn muziek voor hen betekent en dat vind ik heel bijzonder.

Welke muziek speel je bij voorkeur?

Ik kan nooit een muziekstijl kiezen. Ik houd van allerlei soorten muziek: geestelijk, klassiek, balkan, populair. Geestelijke muziek heeft voor mij wel meer inhoud, omdat het over mijn geloof gaat. In alle muziek die ik speel probeer ik expressie te leggen en de panfluit te laten horen zoals die is

*Nog even wat korte vraagjes:*

Waar ga je het liefste heen op vakantie?

Naar een heel rustige plek in de natuur, bijvoorbeeld in Canada

Wat vind je het leukst aan je beroep?

De contacten met allerlei mensen; musici en publiek. Het is toch prachtig dat ik lol heb in het muziek maken en dat anderen daar ook nog eens van genieten?

Hoeveel concerten geef je in een jaar?

Ongeveer 50 concerten. Het varieert wel van nul tot vier concerten per week

Is er nog iets wat je de luisteraars van de cd mee wilt geven?

Ik hoop dat ze geraakt worden door de muziek en ook bemoedigd worden om God in hun leven de eerste plaats te geven